



RICORDI DI DOMANI  
GEMELLI DIVERSI

# Climabase è Climabase is



## Unicità estetica Unique aesthetic

Il gres Climabase viene artigianalmente lavorato ad umido con particolari rulli e fustelle che trasformano ogni pezzo in un elemento unico e sempre diverso l'uno dagli altri. Questo contribuisce a creare un effetto finale inimitabile.

Climabase is worked crafted wet with special rollers and dies that transform each piece in a unique element and the always different from each other. This helps to create a inimitable effect of the finished floor.



## Setosità superficiale Surface silkiness

A differenza dei gres industriali la superficie di Climabase è setosa al tatto nonostante non sia né smaltata né lappata. Questo avviene perché la trafilatura, estrudendo il pezzo, crea una sorta di pellicola superficiale in cui le particelle di argilla si spalmano le une sulle altre.

Unlike industrial gres surface is silky to the touch despite Climabase is neither glazed nor polished. This is because the die extruding the piece creates a kind of surface film in which the clay particles are rubbed on each other.



## Forme particolari Particular forms

Il sistema di fustellatura tipico dell'estruzione permette a Climabase di realizzare forme complesse che difficilmente si riescono a realizzare con la pressatura industriale. E' un po' come fare le "TIGELLE", uno dei famosi piatti tipici modenesi.

The system of typical extrusion die cutting Climabase allows to realize even complex shapes which are unlikely to succeed in realizing the industrial pressing. It's a bit like doing "TIGELLE", one of the famous dishes of Modena (ITALY).



## Maggiore elasticità Greater flexibility

L'estruzione artigianale non pressa l'argilla secca creando altissime tensioni ma la impasta sottovuoto lasciando il materiale libero di adattarsi alla forma voluta. Questo migliora le caratteristiche tecniche del prodotto e lo rende più elastico di un gres industriale.

The extrusion craft does not press the dry clay to create very high voltages but leaving the vacuum extruded material free to adapt to the desired shape. This improves the technical characteristics of the product and makes it more elastic respect the industrial gres.

# **Collezioni**

Collections

**RICORDI DI DOMANI**  
**GEMELLI DIVERSI**

RICORDI DI DOMANI



# **RICORDI DI DOMANI**

**Il punto d'incontro tra il passato e il futuro di un prodotto, tra le sue cause e le sue conseguenze. Questo è fare design per Climatica Ceramiche che con la collezione "Ricordi di domani" interpreta pienamente questa fusione tra visione, tecnologia e creatività creando pezzi artigianali unici, infinitamente differenti gli uni dagli altri e destinati a creare uno stile eterno.**

The meeting point between the past and the future of a product, including its causes and its consequences. This is to make design for Climatica Ceramiche that with, the collection "Ricordi di domani" conveys this fusion of vision, technology and creativity by creating unique handcrafted pieces, infinitely different from each other and intended to create a timeless style.

## COLORI COLORS



BIANCO



RUGGINE



BASALTO

## FORMATI NOMINALI NOMINAL SIZES



LISTELLO 7x28,5 cm 2.76"x11.23"



LOSANGA 7x26,5 cm 2.76"x10.44"



19X19cm 7.49"x7.49"



LOSANGA BASALTO



**LOSANGA BIANCO + RUGGINE**



**LOSANGA BSALTO +**  
**19X19 BIANCO / BASALTO**



**LOSANGA RUGGINE+**  
**19X19 BIANCO**



**LISTELLO BIANCO**



**LISTELLO NERO**



**LISTELLO RUGGINE**



**LISTELLO BIANCO+BASALTO**



**LISTELLO BIANCO+RUGGINE**

**GEMELLI DIVERSI**

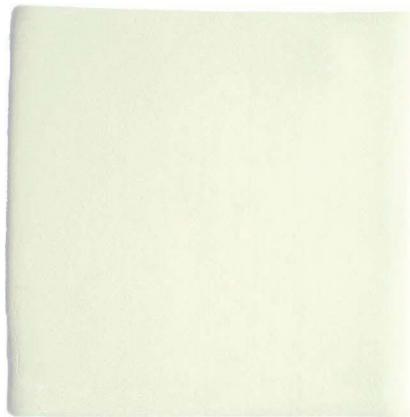


## GEMELLI DIVERSI

**Un nuovo concetto di multisessore nel quale ogni singolo pezzo viene formato artigianalmente in estrusione con altezze e planarità differenti. Gli spigoli scompaiono regalando una sensazione unica di morbidezza e matericità.**

A new concept of multi-thickness in which every single piece is handcrafted extruded with different heights and planarity. The sharp edges disappear giving a unique feeling of softness and materiality.

## COLORI COLORS



BIANCO



VERDE



BASALTO

## FORMATI NOMINALI NOMINAL SIZES



10X10 cm  
3.94"x9.94"

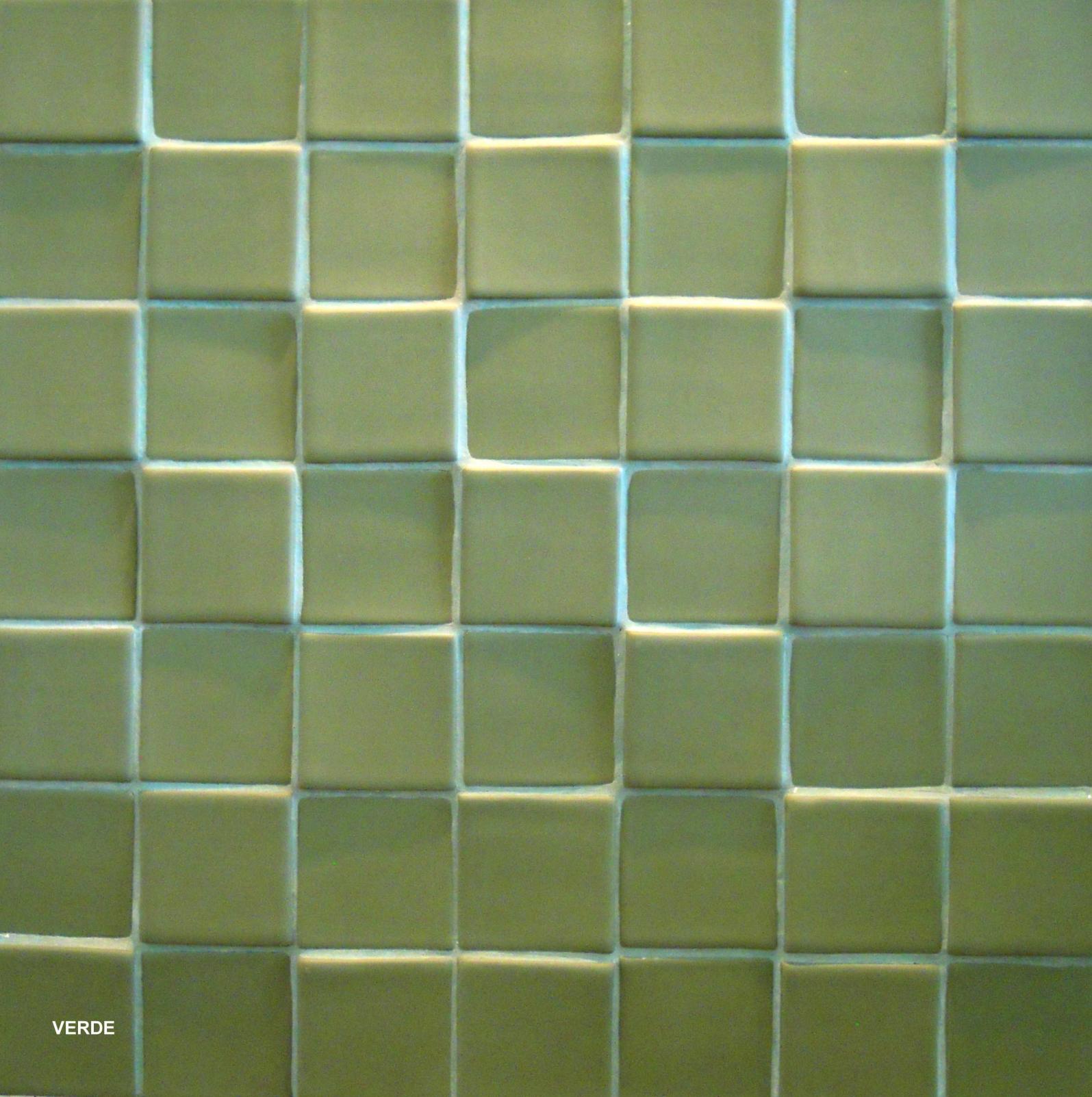
## SPESSORI THICKNESS



da 18 a 4 mm  
from 18 to 4 mm



VERDE



VERDE



**BASALTO**



10X10 BASALTO

**BIANCO**

# Caratteristiche tecniche

## Technical features

|   |              |   |
|---|--------------|---|
| <b>Spessore</b><br>Tickhness<br>Epaisseur<br>Stärke   |              | GEMELLI DIVERSI<br>4-18 mm 0.16"-0.71"<br><br>RICORDI DI DOMANI<br>9 mm 0.35" |
| <b>Assorbimento d'acqua</b><br>Water absorption<br>Absorption d'eau<br>Wasseraufnahme   | ISO 10545/3  | <0,5%   |
| <b>Resistenza attacchi chimici</b><br>Resistance to chemical attacks<br>Résistance aux prod. chimiques<br>Chemische Bestandheit | ISO 10545/13 | Resistente<br>Resistant<br>Résistant<br>Beständig                             |
| <b>Destinazione d'uso</b><br>Use destination<br>Destination d'utilisation<br>Nutzung  |              | Pavimento<br>Floor<br>étage<br>Boden  |
| <b>Resistenza alle macchie</b><br>Resistance to stains<br>Résistance aux taches<br>Widerständigkeit gegen                       | ISO 10545/14 | CLASSE 5  |

|   |                                      |   |
|---|--------------------------------------|---|
| <b>Resistenza alla flessione</b><br>Bending strength<br>Résistance a la flexion<br>Biegezugfestigkeit                         | ISO 10545/4                          | > 35 N/mm <sup>2</sup>                            |
| <b>Resistenza usura e abrasione</b><br>Wear and abrasion resistance<br>Résistance à l'usure et abrasion<br>Abreibhärtigkeit   | ISO 10545/6                          | <175 mm <sup>3</sup>                              |
| <b>Resistenza agli sbalzi termici</b><br>Thermal shock resistance<br>Résistance aux écarts<br>Temperaturwechsel-bestandigkeit | ISO 10545/9                          | Resistente<br>Resistant<br>Résistant<br>Beständig |
| <b>Resistenza al gelo</b><br>Frost resistance<br>Résistance au gel<br>Frostbeständigkeit                                      | ISO 10545/12                         | Resistente<br>Resistant<br>Résistant<br>Beständig |
| <b>Resistenza allo scivolamento</b><br>Slip resistance<br>Résistance au glissement<br>Trittsicherheit                         | DIN 51130<br>DIN 51097<br>ASTM C1028 | R 9<br>A<br>WET = 0,60<br>DRY = 0,65              |

Climabase è socio GBC Italia  
Climabase is member of GBC Italy



# Consigli per la posa

Advice for laying tiles

Conseils pour la pose

Verlegehinweise

Climabase è un manufatto artigianale caratterizzato da una certa irregolarità dimensionale, planare e di tono. Per esaltare l'effetto estetico del pavimento consigliamo in fase di posa:

- di seguire le forme dei singoli pezzi accostandoli e ruotandoli senza distanziali in modo che risultino armonici e che creino automaticamente la fuga ideale;
- di caricare di collante oltre alla superficie da pavimentare anche il pezzo stesso in modo da compensare le tipiche differenze di planarità di un prodotto trafiletto;
- di eseguire successivamente al lavaggio dopo posa, una protezione con prodotti certificati quali MP/90 di Fila o Gres Protector di Faber per mantenere inalterate le caratteristiche estetiche e tecniche del prodotto.

Climabase is an handmade article characterized by dimensional, shade and surface irregularities. To enhance the aesthetic effect of the floor we suggest you during laying:

- to follow the shape of individual pieces placing them one next to each other and rotating them without leaving any space so that they are harmonious and automatically create the ideal joint;
- to loading the adhesive both on floors an tiles in order to compensate different thicknesses typical of a drawn product;
- to wash off the grout and apply a guaranteed protective product such as Fila MP/90 or Gres Protector from Faber in order to maintain the aesthetic and technical features of the product.

Climabase est un produit artisanal, qui se caractérise par des irrégularités de format, une surface plus ou moins plane, et des variations de couleurs. Pour valoriser cet aspect traditionnel du sol pendant la pose, nous vous conseillons:

- de suivre la forme de chaque pièce: placer les carreaux les uns à côté des autres, sans les éloigner, et les faire pivoter jusqu'à obtenir un résultat harmonieux. Le joint idéal se forme alors naturellement;
- d'appliquer votre colle ciment ou adhésif, non seulement sur la surface à carreler, mais également sur le carreau lui-même: la couche de colle vous permettra de compenser les légères différences -d'épaisseur typiques des carreaux produits par extrusion;
- de nettoyer votre carrelage après la pose et de le traiter avec un produit protecteur certifié, tel que MP/90 (marque Fila) ou Gres Protector (marque Faber), pour conserver toutes les caractéristiques esthétiques et techniques de votre carrelage dans le temps.

Climabase ist ein handwerkliches Material. Seine Merkmale sind Größe-, Planheit- und Farbtöneunterschiede. Um die ästhetische Effekte des Belages zu erheben, empfehlen wir:

- die Formen der einzelnen Teile zu verfolgen und die einzelne Teile ohne Kreuze zusammenzustellen, je nach Plattengröße, damit die ideale Fuge sich von alleinen aufbildet;
- der Klebstoff nicht nur auf dem Boden zu reiben sondern auch auf der hintere Seite der Platte um die typische Planheitsunterschiede der handwerkliche Produkte zu decken;
- nachdem der Belag nach der Verlegung sauber gemacht worden ist, Qualitätsprodukte wie MP/90 von Fila oder Gres Protector von Faber als Schutzmittel des Belages zu verwenden, um die Technische und ästhetische Eigenschaften des Materials zu erhalten.



**Climatica Ceramiche srl**

Via Felice Cavallotti 134  
41049 Sassuolo (MO) Italy  
Tel +39 0536 1816506  
Fax +39 0536 1816494  
C.F. e P.IVA 03374840365  
[www.climaticaceramiche.it](http://www.climaticaceramiche.it)  
[info@climaticaceramiche.it](mailto:info@climaticaceramiche.it)